

Technics

COMPONENT LINE-UP

テクニクスコンポーネント総合カタログ



Technics

DIRECT DRIVE PLAYER ■ダイレクトドライブプレーヤ



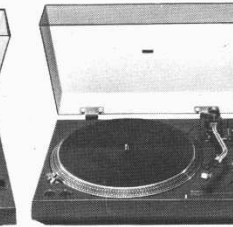
▲ハイコストパフォーマンスD.Dプレーヤ
ダイレクトドライブプレーヤ
SL-2000
標準価格29,800円
(交換針EPS-270ED 標準価格 5,500円)
●ターンテーブル…30.8cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.045% (W.R.M.S.) (JIS) ●SN
比…60dB (IEC-179B), 70dB (DIN45539B) ●回
転数調整範囲…各回転数単独10% ●針
圧調整範囲…0~4g直読可変●適用カートリ
ッジ重量…13~18.5g (シェル重量も含む) ●消費電
力…3.5W ●外形寸法…幅430×高さ125×奥
行346mm ●重量…6.1kg



▲ダブルインシュレータ採用
ダイレクトドライブ
オートマチックプレーヤ (オートリターン)
SL-1700
標準価格 44,800円
(交換針EPS-270ED 標準価格 5,500円)
●ターンテーブル…33cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.025% (W.R.M.S.) (JIS) ●SN
比…60dB (IEC-179B), (73dB (DIN45539B)) ●回
転数調整範囲…各回転数単独10% ●針
圧調整範囲…0~3g直読可変●適用カート
リッジ重量…5~11g ●消費電力…4W ●外形
寸法…幅453×高さ125×奥行369mm ●重量…
8.8kg
●オートリターン、オートストップ



▲ダブルインシュレータ内蔵
ダイレクトドライブ オートマチックプレーヤ
SL-1600
標準価格 49,800円
(交換針EPS-270ED 標準価格 5,500円)
●ターンテーブル…33cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.025% (W.R.M.S.) (JIS) ●SN
比…60dB (IEC-179B), (73dB (DIN45539B)) ●回
転数調整範囲…各回転数単独10% ●針
圧調整範囲…0~3g直読可変●適用カート
リッジ重量…5~11g ●消費電力…4W ●外形
寸法…幅453×高さ125×奥行369mm ●重量…9.0
kg
●指定回数自動反復機構 (メモリビート) 採用



▲コンチップC採用D.Dプレーヤ
ダイレクトドライブ
オートマチックプレーヤ (オートリターン)
SL-1400
標準価格59,800円
(交換針EPS-270ED 標準価格 5,500円)
●ターンテーブル…33cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.03% (W.R.M.S.) ●SN比…
60dB (IEC-179B), (70dB (DIN45539B)) ●回
転数調整範囲…各回転数単独10% ●針
圧調整範囲…0~4g直読可変●適用カートリ
ッジ重量…5~11g ●消費電力…4W ●外形寸
法…幅453×高さ139×奥行366mm ●重量…8.2kg
●オートリターン、オートストップ



▲新構造のD.D+ローノイズオート機構
ダイレクトドライブ オートマチックプレーヤシステム
SL-1300
標準価格69,800円 (カートリッジ別)
●ターンテーブル…33cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.03% (W.R.M.S.) ●SN比…60
dB (IEC-179B), (70dB (DIN45539B)) ●回
転数調整範囲…各回転数単独10% ●針
圧調整範囲…0~3g直読可変●適用カートリ
ッジ重量…4.0~8.5g ●8.5~13g (補助ウエイ
ト使用時) ●消費電力…4W ●外形寸法…幅453
×高さ139×奥行366mm ●重量9.4kg
●指定回数自動反復機構 (メモリビート)
採用



▲レコード6枚連続演奏可能
ダイレクトドライブ オートチェンジャー
SL-1350
標準価格90,000円 (カートリッジ別)
●ターンテーブル…33cmアルミダイカスト製 ●自
重1.65kg ●フワ・フラッタ…0.04% (W.R.M.S.)
●SN比…58dB (IEC-179B), (70dB (DIN
45539B)) ●回転数調整範囲…各回転数
単独10% ●針圧調整範囲…0~3g直読可変 ●適
用カートリッジ重量…5~11g ●消費電力…4W
●外形寸法…幅453×高さ199×奥行366mm ●
重量…10.5kg
●マニュアル用スピンドル及びオートチェンジャー用
(30・25cm盤用、ドーナツ盤用)スピンドル付属



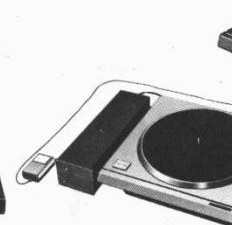
▲高性能コンパクトのD.Dプレーヤ
ダイレクトドライブ プレーヤシステム
SL-1200
標準価格 65,800円
(カートリッジ別)
●ターン
テーブル直読可変
●形寸法…幅
●針圧調整



●ターン
テーブル直読可変
●形寸法…幅
●針圧調整



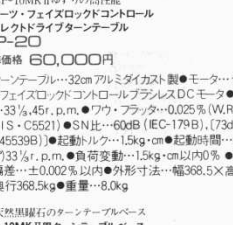
▲回転数偏差±0.002%の正確さ
クォーツ・フェイズロックコントロール
ダイレクトドライブターンテーブルシステム
SL-01
標準価格 80,000円 (カートリッジ別)
●ターンテーブル…30cmアルミダイカスト製 ●モ
ーター…クォーツ・フェイズロックコントロール
ブラシレスDCモーター ●回転数…33 1/3, 45r.p.m. ●フワ・フラッタ…0.025%
(W.R.M.S.) (JIS-C5521) ●SN比…60dB (IEC179
B), (73dB (DIN45539B)) ●起動トルク…1.5kg・cm ●
起動時間…0.7秒 (90°) 33 1/3 r.p.m. ●負荷変動…1.5kg
・cm以内 ●回転数偏差…±0.002%以内 ●外形寸法
…幅429×高さ137×奥行347mm ●重量10kg



▲新しい“標準原形”を目指した
クォーツ・フェイズロックコントロール
ダイレクトドライブ ターンテーブル
SP-10MK II
標準価格 150,000円
●ターンテーブル…32cmアルミダイカスト、慣性
質量380kg・cm²自重3.0kg ●モーター…クォーツ・
フェイズロックコントロール超低速電子整流子モ
ーター ●回転数…33 1/3, 45, 78.3 r.p.m. ●フワ・
フラッタ…0.025% (W.R.M.S.) (JIS-C5521)
●SN比…60dB (IEC179B) (70dB (DIN45539
B)) ●起動トルク…6kg・cm ●起動時間…0.25秒
(25°) / 停止時間…0.3秒 (30°) 33 1/3 r.p.m. ●負
荷変動…5kg・cm以内 ●回転数偏差…±0.002%
以内 ●容量…26VA ●外形寸法…幅
368.5×高さ102.5×奥行368.5mm (本体)



▲天然黒原石のターンテーブルベース
SP-10MK II用ターンテーブルベース
SH-10B3
標準価格 70,000円
●外形寸法…幅510×高さ170×奥行465mm (ダ
ストカバーを含む) ●重量…1.2kg ●新素材による3層構造、最低共振
周波数は約5Hz ●ダストカバーは重量級アクリル一体成形
品 ●アームベースの交換可能



▲積層ボード使用の無共振設計
SP-10MK II用ターンテーブルベース
SH-10B4
標準価格 39,800円
●外形寸法…幅510×高さ173×奥行403mm (ダ
ストカバーを含む) ●重量…5.2kg ●防振特性に優れた大型イン
シュレータ、最低共振周波数は約5Hz ●光沢のある仕上げ
●アームベースの交換可能 ●テクニクスプラスアーム本
取付可能

BELT DRIVE PLAYER ■ベルトドライブプレーヤ



▲F・G・サーボ回路でD.Dにせまる高性能
F・Gサーボベルトドライブプレーヤ
SL-20
標準価格 26,800円
(交換針EPS-270DD 標準価格 5,500円)
●ターンテーブル…30cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.05% (W.R.M.S.) ●SN比…55dB
(IEC-179B) (65dB (DIN45539B)) ●針圧調
整範囲…0~4g直読可変●適用カートリ
ッジ重量…13~17g (シェル重量も含む) ●消費電力
…1.5W ●外形寸法…幅428×高さ135×奥行348
mm ●重量…5.0kg
●カートリッジはシェルと一体、速度切換えは電子
式



▲F・G・サーボDCモーター採用
F・Gサーボオートマチックプレーヤ (オートリターン)
SL-23
標準価格 31,800円
(交換針EPS-270DD 標準価格 5,500円)
●ターンテーブル…30cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.05% (W.R.M.S.) ●SN比…55dB
(IEC-179B) (65dB (DIN45539B)) ●針圧調
整範囲…0~4g直読可変●適用カートリ
ッジ重量…13~18.5g (シェル重量も含む) ●消費電力
…2W (演奏時) 3W (オートリターン動作時) ●外形
寸法…幅428×高さ135×奥行348mm ●重量…
5.6kg ●カートリッジはシェルと一体、速度切換え
は電子式 ●ストロイイルミネータ装備

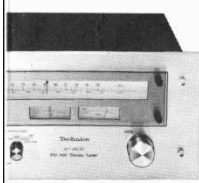


▲F・G・サーボDCモーター採用
F・Gサーボオートマチックプレーヤ (オートリターン)
SL-26
標準価格 33,800円
(交換針EPS-270DD 標準価格 5,500円)
●ターンテーブル…30cmアルミダイカスト製●フ
ワ・フラッタ…0.05% (W.R.M.S.) ●SN比…55dB
(IEC-179B) (65dB (DIN45539B)) ●針圧調
整範囲…0~4g直読可変●適用カートリ
ッジ重量…13~18.5g (シェル重量も含む) ●消費電力
…2W (演奏時) 3W (オートリターン動作時) ●外形
寸法…幅428×高さ135×奥行348mm ●重量…
6.1kg ●カートリッジはシェルと一体、速度切換え
は電子式 ●ストロイイルミネータ装備

9000 SERIES ■ 9000シリーズ

(FM STEREO TUNER)

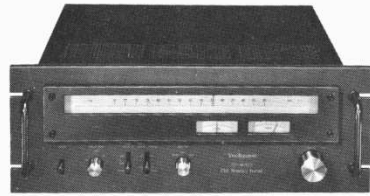
(SEPARATE AMPLIFIER)



FMステレオチューナー

2,800円

受信周波数…76~90MHz/525~1605Hz
●選捗度…85dB/25dB ●キャプチャレ
05 dB/80dB (1000kHz) ●1F 妨害比…
75dB ●S/N比 (400Hz, 100%変調)…80dB ●AM抑圧比…55
dB ●リークキャリア (19kHz) ……65
V (Variable) ●電源/消費電力…AC
100V50/60Hz ●幅450×高さ173×奥行373mm ●重量
12.1kg ●外形寸法…幅450×高さ173×奥行373mm ●重量12.1kg

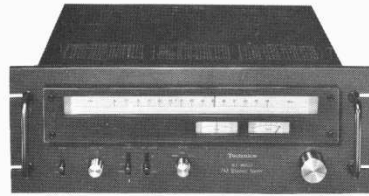


▲“音”と“性能”を限界まで追求した高級機

FMステレオチューナー

ST-9700 標準価格 250,000円

●受信周波数…76~90MHz ●感度…1.2μV (75Ω) ●選捗度…75dB ●キャ
プチャレ…1.0dB ●イメージ妨害比 (82MHz)…140 dB ●1F 妨害比
(82MHz)…140 dB ●スプリアス妨害比 (82MHz)…140 dB ●AM抑圧比…
60dB ●S/N比 (400Hz, 100%変調)…80dB (モノ) ●周波数特性…Variable
端子使用時5Hz~18kHz・Fixed端子使用時5Hz~15kHz (+0.2, -0.8
dB) ●分離度…45dB (1kHz)・35dB (10kHz) ●リークキャリア…
70dB (19kHz)・Fixed…70dB (19kHz, 38kHz) ●出力電圧…Variable
77~1550mV・Fixed770mV ●電源/消費電力…AC 100V50/60Hz/30
W ●外形寸法…幅450×高さ173×奥行373mm ●重量12.1kg



▲9700の成果を存分にとり入れた

FMステレオチューナー

ST-9300 標準価格 128,000円

●受信周波数…76~90MHz ●感度…1.2μV (75Ω) ●選捗度…85dB ●キャ
プチャレ…1.0dB ●イメージ妨害比 (82MHz)…120 dB ●1F 妨害比
(82MHz)…140 dB ●スプリアス妨害比 (82MHz)…120 dB ●AM抑圧比…
60dB ●S/N比 (400Hz, 100%変調)…80dB (モノ) ●周波数特性…Variable
端子使用時5Hz~18kHz・Fixed端子使用時5Hz~15kHz (+0.2, -0.8
dB) ●分離度…45dB (1kHz)・35dB (10kHz) ●リークキャリア…
70dB (19kHz)・Fixed…70dB (19kHz, 38kHz) ●出力電圧…Variable 77
~1550mV・Fixed770mV ●電源/消費電力…AC100V50/60Hz/30W ●
外形寸法…幅450×高さ173×奥行373mm ●重量…10.8kg



▲全回路を定電圧電源駆動、低歪率・高安定・110W+110Wの大パワー

ステレオパワーアンプ

SE-9600 標準価格 225,000円

●実効出力 (1kHz, 両CH同時駆動)…165W+165W (4Ω)・110W+110
W (8Ω) ●高調波歪率…0.08% ●歪調歪率…0.08% ●出力帯域幅 (8Ω)
…5Hz~60kHz (-3dB) ●S/N比…110dB ●残留ノイズ…0.3mV ●出力イ
ンピーダンス…0.08Ω (NORMAL) 0.8Ω, 2.7Ω, 8Ω ●入力感度/インピーダ
ンス…1V/40kΩ ●外形寸法…幅450×高さ193×奥行426mm ●重量…23
.6kg ●出力インピーダンス4段切替 ●メータレンジ3段切替 ●スピーカ2組接続
可



▲全電源を定電圧化…低雑音・大許容入力 高安定度コントロールアンプ

コントロールセンター

SU-9600 標準価格 175,000円

●入力感度/インピーダンス…2mV/25.5, 100kΩ (PHONO1), 1~3mV
(25.5, 100kΩ (PHONO2)) ●定格出力/インピーダンス…1V/600Ω ●最大
出力/インピーダンス…12V/600Ω ●PHONO最大許容入力…900mV
(1)450~1,350mV(2) ●歪率…0.02% ●S/N比…PHONO1:73dB, PHONO
2:69dB (感度1mV)~76dB (感度3mV) ●トーンコントロール…2.5dB, 11
ステップ, 最大±12.5dB (バス) ●ステアリング…最大±12.5dB (トレプ
ル) ●ターンオーバー…125Hz, 500Hz (バス)・2kHz, 8kHz (トレプル) ●ロー
パスフィルタ…15.30Hz~18dB/oct ●ハイフィルタ…10.15kHz~18dB/oct ●
外形寸法…幅450×高さ173×奥行375mm ●重量…10.5kg

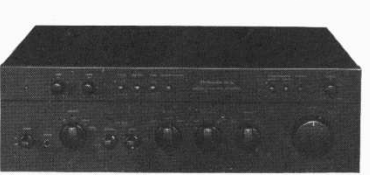
(PRE MAIN AMPLIFIER)



準アンプ

8,800円

段直結差動増幅OCCL回路 ●実効出
力76W (8Ω) ●出力帯域幅…(8Ω)5Hz
~100kHz (-0.08% ●周波数特性…5Hz~100
kHz) ●PHONO最大許容入力…280mV (1kHzrms) ●トーンコントロール…50Hz
±12dB (バス) ●フィルタ…30Hz, -12dB/
oct (イコライザ・サソニック)・10kHz, -6dB/oct (Vイ) ●ミュテイング…
14dB ●電源/消費電力…AC100V50/60Hz/172W ●外形寸法…幅450
×高さ140×奥行371mm ●重量…14.1kg ●入力レジスタンス・キャパシタンス
各2段切替 ●イコライザ入力端子からDCメインアンプに直結できる directボ
ジション



▲ステレオイングレートッドDCアンプ

プリ・メインアンプ

Technics 80A (SU-8080) 標準価格 88,000円

●実効出力 (1kHz両CH同時駆動)…75W+75W (8Ω) ●出力帯域幅…
(8Ω)5Hz~40kHz ●全高調波歪率…0.02% ●周波数特性…D~100
kHz (+0, -3dB) ●S/N比 (PHONO)…88dB ●ダンピングファクタ…70 (8
Ω) ●PHONO最大許容入力…280mV (1kHzrms) ●トーンコントロール…50
Hz±7.5dB (バス)・20kHz±7.5dB (トレプル) ●フィルタ…30Hz, -12dB/
oct (イコライザ・サソニック)・10kHz, -6dB/oct (Vイ) ●ミュテイング…
14dB ●電源/消費電力…AC100V50/60Hz/172W ●外形寸法…幅450
×高さ140×奥行371mm ●重量…14.1kg ●入力レジスタンス・キャパシタンス
各2段切替 ●イコライザ入力端子からDCメインアンプに直結できる directボ
ジション



▲9000シリーズのイングレートッドタイプ C/PVのすぐれた高級プリメインアンプ

プリ・メインアンプ

SU-9400 標準価格 148,000円

●メインアンプ部入力感度/インピーダンス…1V/40kΩ ●電源/消費電力…
AC100V50/60Hz/190W ●外形寸法…幅450×高さ173×奥行380.5mm
●重量…15.6kg
※ その他はSU-9200, SE-9200と同じ。但し、ダンピングファクタは切り替え
不可。PHONO2の感度調整なし。

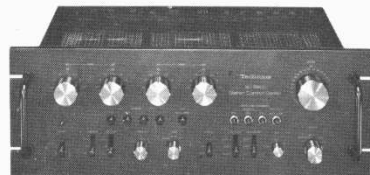


▲低歪率・高安定度で徹した高級アンプ

ステレオパワーアンプ

SE-9200 標準価格 120,000円

●実効出力 (1kHz, 両CH同時駆動)…103W+103W (4Ω)・82W+82W
(8Ω) ●高調波歪率…0.08% ●出力帯域幅 (8Ω)…5Hz~70kHz (-3dB)
●S/N比…110dB ●残留ノイズ…0.3mV ●ダンピングファクタ (8Ω)…100/
10/1 ●入力感度/インピーダンス…1V/40kΩ ●電源/消費電力…AC100
V50/60Hz/180W ●外形寸法…幅450×高さ173×奥行380.5mm ●重量…
15kg ●出力インピーダンス4段切替 ●メータレンジ3段切替 ●スピーカ2組接続
可



▲入力レジスタンス・キャパシタンス切替え

ステレオコントロールセンター

SU-9200 標準価格 98,000円

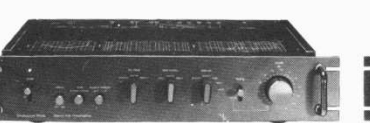
●入力感度/インピーダンス…2mV/25.5, 100kΩ (PHONO1), 2~10mV/
25.5, 100kΩ (PHONO2) ●定格出力/インピーダンス…1V/500Ω ●最大
出力/インピーダンス…10V/500Ω ●PHONO最大許容入力…520mV (rms
1kHz) ●歪率…0.05% ●S/N比 (PHONO)…70dB ●トーンコントロール…
50Hz±7.5dB (バス)・20kHz±7.5dB (トレプル) ●ターンオーバー…125Hz,
500Hz (バス)・2kHz, 8kHz (トレプル) ●ローパスフィルタ…15.30Hz/
oct ●ハイフィルタ…10.15kHz~12dB/oct ●電源/消費電力…AC100V
50/60Hz/9W ●外形寸法…幅450×高さ173×奥行266.5mm ●重量…6.8kg
●PHONO入力レジスタンス3段, キャパシタンス2段切替

フラットアンプシリーズ



30T 標準価格 80,000円

5Ω)・1.2μV (12dB (新HF)) ●
62μV ●選捗度…wide50dB,
k90,8dB, narrow2.0dB ●イメ
比 (83MHz)…135dB ●スプリアス
比 (83MHz)…135dB ●スプリアス



▲虚功を排し、基本性能の追求に徹した特種プリ・アンプ

ステレオフラットプリ・アンプ

Technics 70A (SU-9070) 標準価格 70,000円

●入力感度/入力インピーダンス…2mV/47kΩ (PHONO1), 1)150mV/47
kΩ (TUNER・AUX1, 2) TAPE DECK 1, 2 PLAYBACK) ●全高調波
歪率…0.015% ●S/N比…74dB (PHONO1, 2) 100dB (TUNER, AUX1,
2) ●周波数特性…RIIA A標準カーブ±0.2dB (PHONO1, 2) 20Hz~20
kHz (+0, -0.1dB) 2Hz~140kHz (+0, -3dB) (TUNER, AUX1, 2)



▲特性で実証、回路技術の粋をこめたパワーアンプ

ステレオパワーアンプ

Technics 60A (SE-9060) 標準価格 85,000円

●実効出力 (1kHz, 両CH同時駆動)…72W+72W (8Ω) (20Hz~20kHz,
両CH同時駆動)…70W+70W (8Ω) ●全高調波歪率…0.02% ●出力帯域
幅 (両CH同時駆動) 8Ω)…5Hz~50kHz (-3dB) ●周波数特性…3Hz~
150kHz (+0, -3dB) 20Hz~20kHz (+0, -0.1dB) ●S/N比…115dB ●残
留ノイズ…0.2mV ●ダンピングファクタ (8Ω)…70 ●入力感度/入力インピー



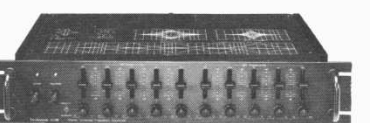
▲応答速度1/10分の1秒、高精度のオーディオメータ

ビーク/バレーレンジメータユニット

Technics 20M (SH-9020M) 標準価格 50,000円

●入力感度/入力インピーダンス…20dBm (7.75V)/47kΩ (0.775
V)/47kΩ (input 1, 2), 100W (8Ω) 40kΩ (1W) (8Ω) 40kΩ (10kΩ
(input 3)) ●感度切替…0dB, +20dB ●周波数特性…10Hz~20kHz ±
1.5dB (+10dB ~ -40dB) 10Hz~10kHz ±3dB (-40dB 未満) ●立ち
上がり時間…330mSec (average) 100% Sec 未満 (peak, peak hold)

FREQUENCY EQUALIZER ■ フリケンシーイコライザ



▲システムの1特が微細に調整できる薄型LIFE

ステレオコントロールセンター

Technics 10E (SH-9010E) 標準価格 100,000円

●出力…定格1V・最大5V ●全高調波歪率 (T.H.D.)…0.02% ●入力感
度/入力インピーダンス…1V/47kΩ ●周波数特性…10Hz~20kHz (+0,
-0.2dB) 10Hz~70kHz (+0, -3dB) ●S/N比…90dB ●ハンドレヴェルコ
ントロール…±12dB ~ ±12dB (5端子×2, 連続可変) ●中心周波数コントロ
ール…標準周波数に対し+1.6オクターブ~-1.6オクターブ (5端子×2, 連続可

FM/AMレシーバ 標準価格 19,800円
ST-2300
 FMセクション/AMセクション●受信周波数…76~90MHz/525~1605kHz
 ●感度…1.8μV(75Ω)/30μV●選択度…60dB/20dB●キャプチャーレシオ
 1.5dB●イメージ妨害比…50dB(83MHz)/40dB(1MHz)●IF妨害比…
 73dB(83MHz)/40dB(1MHz)●スプリアス妨害比(83MHz)…70dB●AM
 抑圧比…45dB●SN比…70dB●周波数特性…20Hz~15kHz(+0.2,-
 2.0dB)●分離度…40dB(1kHz)・30dB(10kHz)●リークキャリア(19kHz
 ・38kHz)…-40dB●出力帯域幅…5Hz~35kHz(-3dB)●タンデムア
 ヲクター…20(8Ω)FMセクション●感度…1.9μV●選択度…70dB●SN比…
 70dB●キャプチャーレシオ…1.8dB●分離度…40dB●AM抑圧比…50dB
 ●電源/消費電力…AC100V/50/60Hz/5W●外形寸法…幅392×高さ
 89×奥行257mm●重量…2.5kg

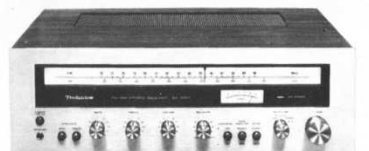
FM/AMレシーバ 標準価格 21,800円
SU-2300
 ●回路方式…完全コンプリメント全段直結形増幅機OCL回路●実効出
 力(1kHz,高CH同時駆動)…10W+10W(8Ω)●出力帯域幅(8Ω)…5
 Hz~40kHz(-3dB)●全高調波歪率…0.9%●周波数特性…15Hz~100
 kHz(+0,-3dB)●SN比(PHONO)…70dB●タンデムアクト…20
 (8Ω)●PHONO最大許容入力…120mV(1kHz)●リークキャリア…
 100Hz±10dB(リス)・10kHz±10dB(トリア)●電源/消費電力…AC100
 V/50/60Hz/28W●外形寸法…幅392×高さ89×奥行243mm●重量…2.9
 kg●41ステップマスターレベルコントロール付

FM/AMレシーバ 標準価格 21,800円
ST-2400
 FMセクション/AMセクション●受信周波数…76~90MHz/525~1605kHz
 ●感度…0.9μV(75Ω)/250μV/m(リアンテナ使用)●選択度…60dB/22
 dB●キャプチャーレシオ…1.0dB●イメージ妨害比…55dB(83MHz)/55
 dB(1000kHz)●IF妨害比…85dB(83MHz)●スプリアス妨害比…80dB
 ●AM抑圧比…50dB●SN比…70dB●周波数特性…20Hz~15kHz
 (+0.2dB,-2.0dB)●分離度…41dB(1kHz)・35dB(10kHz)●リーク・キ
 ャリア…-35dB●出力帯域…60mV●電源/消費電力…AC100V/50/60
 Hz/6W●外形寸法…幅415×高さ105×奥行250mm●重量…2.7kg●アン
 テーナ、チューニングメータ付

FM/AMレシーバ 標準価格 24,800円
SU-2400
 ●実効出力(1kHz,高CH同時駆動)…22W+22W●出力帯域幅…10Hz
 ~40kHz(-3dB)●全高調波歪率…0.8%●周波数特性…15Hz~50k
 Hz(+0,-3dB)●SN比(PHONO)…78dB●タンデムアクト…30
 ●PHONO最大許容入力…130mV(1kHz)●リークキャリア…100Hz
 ±10dB(リス)・10kHz±10dB(トリア)●電源/消費電力…AC100V
 50/60Hz/39W●重量…4.3kg
 ●2連バウーマータ、41ステップマスターレベルコントロール付

Technics 30T(ST-90) 標準価格 19,800円
 ●受信周波数…76~90MHz●感度
 SN比50dB●感度…mono2.2μV, stereo
 narrow90dB●キャプチャーレシオ…
 1.5dB●イメージ妨害比…50dB(83MHz)・
 40dB(1MHz)●IF妨害比…73dB(83MHz)・
 40dB(1MHz)●AM抑圧比…50dB
 ●周波数特性…20Hz~18kHz(+0.1,
 -0.1)●分離度…40dB, narrow40/30dB●
 ●Variable…1.5V・Fixed0.7V●電
 力/W●外形寸法…幅450×高さ92×奥行

FM/AM RECEIVER ■レシーバ



▲高性能・充実した機能
FM/AMレシーバ
SA-5150 標準価格 55,000円
 オーディオセクション●実効出力(1kHz高CH駆動)…17W+17W(8Ω)●全
 高調波歪率…0.8%●出力帯域幅…5Hz~35kHz(-3dB)●タンデムア
 ヲクター…20(8Ω)FMセクション●感度…1.9μV●選択度…70dB●SN比…
 70dB●キャプチャーレシオ…1.8dB●分離度…40dB●AM抑圧比…50dB
 ●電源/消費電力…AC100V/50/60Hz/54W●外形寸法…幅420×高さ
 140×奥行355mm●重量…7.0kg

SPEAKER SYSTEM ■スピーカシステム



▲閉閉ブックシェルフ形フルレンジ
 スピーカシステム
SB-30
 標準価格 7,500円
 ●最大入力…10W●出力音圧
 …86dB/W(1.0m)●再生帯域
 …50Hz~20kHz●使用スピー
 カ…9cmコーン形フルレンジ●外
 形寸法…幅103×高さ181×奥
 行127mm●重量…1.5kg
 ●キャビネットはワイドとグライツがあ
 ります。



▲バスレフ形フルレンジ
 スピーカシステム
SB-65(S)
 標準価格 10,800円
 ●瞬間最大入力…20W●出力
 音圧…92dB/W(1.0m)●再生帯
 域…50Hz~20kHz●使用スピー
 カ…20cmダブルコーン形・ツイ
 ーター付●外形寸法…幅310
 ×高さ580×奥行240mm●重量
 …8.1kg
 ●キャビネットはインレタリング仕
 上げて。



▲バスレフ形
 2ウェイ2スピーカーシステム
SB-240(A)
 標準価格 11,700円
 ●瞬間最大入力…50W●出力
 音圧…92.5dB/W(1.0m)●使用
 スピーカ…ウーハー:20cmコーン形
 ツイーター:6.5cm コーン形・ツイ
 ャー付●外形寸法…幅300
 ×高さ598×奥行235mm●重量
 …7.5kg
 ●キャビネットはゴッドリ仕上げて。



▲バスレフ形
 2ウェイ2スピーカーシステム
SB-240(MP)
 標準価格 11,700円
 ●瞬間最大入力…50W●出力
 音圧…93.5dB/W(1.0m)●クロ
 スオード周波数…2.5kHz●使用
 スピーカ…ウーハー:25cmコーン形
 ツイーター:6cm コーン形●外形寸
 法…幅350×高さ630×奥行324mm
 ●重量…13.8kg



▲バスレフ形
 2ウェイ2スピーカーシステム
SB-103(K)
 標準価格 21,800円
 ●瞬間最大入力…50W●出力
 音圧…93.5dB/W(1.0m)●クロ
 スオード周波数…2.1kHz●使用
 スピーカ…ウーハー:25cmコーン形
 ツイーター:6cm コーン形●外形寸
 法…幅350×高さ630×奥行324
 mm●重量…13.8kg



▲バスレフ形
 2ウェイ2スピーカーシステム
SB-105
 標準価格 21,800円
 ●最大入力…18W●出力音圧
 …93dB/W(1.0m)●クロス
 オード周波数…2.1kHz●使用
 スピーカ…ウーハー:25cmコーン形
 ツイーター:6cm コーン形●外形寸
 法…幅350×高さ630×奥行324
 mm●重量…13.8kg



▲閉閉ブックシェルフ形
 2ウェイ2スピーカーシステム
SB-100(A)
 標準価格 23,000円
 ●最大入力…18W●出力音圧
 …89dB/W(1.0m)●再生帯域…
 40Hz~20kHz●使用スピーカ…
 ウーハー:12cmコーン形・ツイータ
 2.5cm●外形寸法…幅164
 ×高さ299×奥行210mm●重量
 …3.8kg



▲2ウェイリアンペアス
SB-4500
 標準価格 26,800円
 ●瞬間最大入力…70
 dB/W(1.0m)●使用
 コーン形…ツイーター
 6cm●重量…14.5kg(ネッ
 ト)

TAPE DECK ■テープデッキ



▲ステレオカセットデッキ
RS-265LU(K)
 標準価格 24,800円
 ●フワ・フラッター…0.15%●SN比…
 47dB●周波数特性…30~13,000Hz,
 30~14,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅370×高さ92×奥行245mm
 ●重量…4kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-620U
 標準価格 49,800円
 ●フワ・フラッター…0.14%●SN比…49
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…30Hz~13,000
 Hz,30Hz~15,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅394×高さ123×奥行
 248mm●重量…4.5kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-640U
 標準価格 69,800円
 ●フワ・フラッター…0.08%●SN比…51
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…30Hz~14,000
 Hz,30Hz~16,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅432×高さ130×奥行
 301mm●重量…5.7kg



▲ダイレクトドライブ
 ステレオカセットデッキ
RS-2760U
 標準価格 108,000円
 ●フワ・フラッター…0.10%●SN比…50
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…20~15,000Hz,
 20~17,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅440×高さ115×奥行325mm
 ●重量…9.5kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-605U
 標準価格 39,800円
 ●フワ・フラッター…0.13%●SN比…50
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…30~13,000Hz,
 30~14,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅410×高さ136×奥行244mm
 ●重量…4kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-615U
 標準価格 49,800円
 ●フワ・フラッター…0.10%●SN比…50
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…30~13,000Hz,
 30~15,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅410×高さ140×奥行305mm
 ●重量…6kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-630U-II
 標準価格 55,800円
 ●フワ・フラッター…0.10%●SN比…50
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…30~13,000Hz,
 30~16,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅410×高さ142×奥行321mm
 ●重量…7.0kg

MICROPHONE ■マイク



▲エレクトレットコンデンサ形
 ステレオマイクロホン
RP-3210E
 標準価格 6,300円(スタンド別)



▲エレクトレットコンデンサ形
 ステレオマイクロホン
RP-3200E
 標準価格 11,000円



▲エレクトレットコンデンサ形
 単一指向性マイクロホン
RP-3550E
 標準価格 12,000円(スタンド別)



▲エレクトレットコンデンサ形
 単一指向性マイクロホン
RP-3830E
 標準価格 16,000円(スタンド別)



▲ステレオカセットデッキ
RS-650U
 標準価格 75,800円
 ●フワ・フラッター…0.07%●SN比…52
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…20~15,000Hz,
 20~17,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅410×高さ140×奥行330mm
 ●重量…9.4kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-670U
 標準価格 89,800円
 ●フワ・フラッター…0.07%●SN比…52
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…20~15,000Hz,
 20~17,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅450×高さ173×奥行330mm
 ●重量…9.8kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-676U
 標準価格 89,800円
 ●フワ・フラッター…0.06%●SN比…52
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…20~15,000Hz,
 20~17,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅450×高さ173×奥行341mm
 ●重量…10kg



▲ステレオカセットデッキ
RS-690U 標準価格 298,000円
 ●フワ・フラッター…0.04%●SN比…55dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB改善)
 ●周波数特性…20~18,000Hz,20~20,000Hz(CrO₂テープ)●外形寸法…幅
 480×高さ173×奥行375mm(アンプ部)幅480×高さ193×奥行375mm(トランス
 ホード部)●重量…8.5kg(アンプ部)13.5kg(トランスホード部)
 ●D・Dダブルキャプスタン・クロスフール方式を採用。
 ●あらゆるテープ特性を活かす調整機構内蔵。



▲ポータブルステレオカセットデッキ
RS-646D
 標準価格 65,800円
 ●フワ・フラッター…0.08%●SN比…50
 dB(ドルビーINにて5kHz以上10dB
 改善)●周波数特性…30~14,000Hz,
 30~16,000Hz(CrO₂テープ)●外形
 寸法…幅363×高さ106×奥行280mm
 ●重量…5.7kg(乾電池を含む)



▲ポータブルステレオカセットデッキ
RS-686D
 標準価格 129,000円
 ●フワ・フラッター…0.07%●SN比…57
 dB(XA,ビークレベル)(ドルビーIN
 にて5kHz以上10dB改善)●周波数特
 性…30~15,000Hz,30~17,000Hz(X
 Aテープ)●外形寸法…幅243×高さ
 77×奥行200mm●重量…約3kg(乾電
 池を含む)



▲ステレオオープンリールデッキ
RS-1500U
 標準価格 244,000円
 ●フワ・フラッター…0.018%(38cm/s),0.04%(19cm/s)
 ●SN比…60dB●周波数特性…30~30,000Hz(38cm/s),
 30~25,000Hz(19cm/s)●外形寸法…幅456×高さ
 443×奥行257mm●重量…23kg



▲ステレオオープンリールデッキ
RS-1500U
 標準価格 244,000円
 ●フワ・フラッター…0.018%(38cm/s),0.04%(19cm/s)
 ●SN比…60dB●周波数特性…30~30,000Hz(38cm/s),
 30~25,000Hz(19cm/s)●外形寸法…幅456×高さ
 443×奥行257mm●重量…23kg

0.8dB, narrow 2.0dB ● イメー
比 (83MHz) ... 135dB ● スパリアス
比 ... 58dB ● SN比 ... mono 80dB (HF)
-0.5dB ● 分離度 (1kHz/10kHz)
ークキャリア ... 65dB ● 出力電圧
源/消費電力 ... 100V 50/60Hz/20
370mm ● 重量 ... 7.0kg

歪率 ... 0.015% ● SN比 ... 74dB (PHONO 1, 2) 100dB (TUNER, AUX 1,
2) ● 周波数特性 ... RIAA 標準カーブ ±0.2dB (PHONO 1, 2) 20Hz ~ 20
kHz (+0, -0.1dB) 2Hz ~ 140kHz (+0, -3dB) (TUNER, AUX 1, 2)
● PHONO 最大許容入力 ... 340mV ● 出力電圧/出力インピーダンス ... 1V
/600Ω (OUTPUT 1) 10V/600Ω (OUTPUT 最大) 150mV/TAPE DE
CK 1, 2 REC OUT ● サラシニアライコライコ ... 20Hz ~ 18dB/oct
● 電源/消費電力 ... AC100V 50/60Hz/8W ● 外形寸法 ... 幅450×高さ92
×奥行367mm ● 重量 ... 5.8kg

幅 (両CH同時駆動) 8Ω ... 5Hz ~ 50kHz (-3dB) ● 周波数特性 ... 3Hz ~
150kHz (+0, -3dB) 20Hz ~ 20kHz (+0, -0.1dB) ● SN比 ... 115dB ● 残
留ノイズ ... 0.2mV ● タンデムゲイツ (8Ω) ... 70 ● 入力感度/入力インピー
ダンス ... 1V/47kΩ ● 負荷インピーダンス ... 4 ~ 16Ω (MAIN OR REMOTE)
8 ~ 16Ω (MAIN + REMOTE) ● 電源/消費電力 ... AC100V 50/60Hz
/16W ● 外形寸法 ... 幅450×高さ92×奥行380mm ● 重量 ... 10.5kg

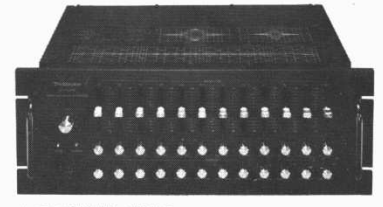
[input 3] ● 感度切替 ... 0dB, +20dB ● 周波数特性 ... 10Hz ~ 20kHz ±
1.5dB (+10dB ~ -40dB) 10Hz ~ 10kHz ±3dB (-40dB 未満) ● 立ち
上がり時間 ... 330mSec (average) 100kHz 未満 (peak, peak hold)
● 復帰時間 ... 250mSec (0dB ~ -20dB, average), 750mSec (0dB ~
-20dB, peak), 25m以上 (0dB ~ -3dB, peak hold) ● メータレンジ ...
+10dB ~ -50dB ● 指示精度 ... 0dB ±1.5dB (input 1, 2) 0dB ±2dB
[input 3] ● 電源/消費電力 ... AC100V 50/60Hz/10W ● 外形寸法 ... 幅
450×高さ92×奥行378mm ● 重量 ... 5.3kg ● ピークホールド可能

-0.2dB) 10Hz ~ 70kHz (+0, -3dB) ● SN比 ... 90dB ● バイパスコン
トロール ... +12dB ~ -12dB (5端子×2, 連続可変) ● 中心周波数コントロー
ル ... 基準周波数に対し +1.6オクターブ ~ -1.6オクターブ (5端子×2, 連続可
変) ● バンドパスコントロール ... 0 ~ 0.7倍 ● 中心周波数 ... 60Hz, 240
Hz, 1kHz, 4kHz, 16kHz (5ポイント) ● 電源/消費電力 ... AC100V 50/
60Hz/6W ● 外形寸法 ... 幅450×高さ92×奥行364mm ● 重量 ... 5.8kg

スピーカーシステム



- ▲ 2ウェイニアフェイススピーカーシステム
SB-5000
標準価格 32,800円 (ネットつき1本)
● 出力音圧 ... 92.5 dB (W/1.0m) ● 使用スピーカー ... 4.5cm コーン形 ツィーター 6cm コーン形 ● 外形寸法 ... 幅350×高さ171×奥行323mm (ネットつき1本) ● 重量 ... 16.0kg (ネットつき1本)
- ▲ 2ウェイニアフェイススピーカーシステム
SB-5300
標準価格 44,800円 (ネットつき1本)
● 瞬間最大入力 ... 80W ● 出力音圧 ... 93.5 dB (W/1.0m) ● 使用スピーカー ... 4.5cm コーン形 ツィーター 3.2cm ● 外形寸法 ... 幅380×高さ72×奥行339mm (ネットつき1本) ● 重量 ... 20.0kg (ネットつき1本)
- ▲ 2ウェイニアフェイススピーカーシステム
SB-5500
標準価格 53,000円 (ネットつき1本)
● 瞬間最大入力 ... 100W ● 出力音圧 ... 92.5 dB (W/1.0m) ● 使用スピーカー ... 4.5cm コーン形 ツィーター 3.2cm ● 外形寸法 ... 幅380×高さ72×奥行340mm (ネットつき1本) ● 重量 ... 21.5kg (ネットつき1本)
- ▲ 2ウェイニアフェイススピーカーシステム
SB-6000
標準価格 65,000円 (ネットつき1本)
● 瞬間最大入力 ... 100W ● 出力音圧 ... 93dB (W/1.0m) ● 使用スピーカー ... 4.5cm コーン形 ツィーター 3.2cm ● 外形寸法 ... 幅425×高さ84×奥行340mm (ネットつき1本) ● 重量 ... 28.0kg (ネットつき1本)
- ▲ 3ウェイニアフェイススピーカーシステム
Technic SB-7000
標準価格 90,000円 (ネットつき1本)
● 瞬間最大入力 ... 150W ● 出力音圧 ... 93dB (W/1.0m) ● 使用スピーカー ... 4.5cm コーン形 ツィーター 12cm ● 外形寸法 ... 幅480×高さ845×奥行410mm (ネットつき1本) ● 重量 ... 36.0kg (ネットつき1本)
キャビネットはロースウッドとホワイトがあります。(受注生産) (いずれも標準価格100,000円です。)



▲ システムの特が微妙に調整できる
ユニバーサル・フリクシー・イコライザ (モノラル)
SH-9090 標準価格 200,000円
● 出力 ... 定格1V・最大7V ● 全周波数歪率 (T, H, D) ... 0.05% ● 入力感
度/インピーダンス ... 1V/50kΩ ● 周波数特性 ... 10Hz ~ 30kHz (+0, -0.5
dB) 3Hz ~ 80kHz (+0, -3dB) ● SN比 (HF, A, 出力1V時) ... 90dB ●
マスターレベルコントロール ... -6dB ~ 0dB ~ +6dB (連続可変) ● バンドレ
ベルコントロール ... -12dB ~ 0dB ~ +12dB (連続可変) ● 周波数コントロ
ール ... 1oct ~ 0 ~ +1oct (連続可変) ● バンドパスコントロール ... 0
= 0.7 ~ 7 ● 中心周波数 ... 10Hz, 30Hz, 60Hz, 125Hz, 250Hz, 500Hz,
1kHz, 2kHz, 4kHz, 8kHz, 16kHz, 32kHz (12ポイント) ● 電源/消費電力 ...
AC100V 50/60Hz/20W ● 外形寸法 ... 幅450×高さ173×奥行375
mm ● 重量 ... 9.2kg

マイクシステム



- ▲ エレクトレットコンデンサ形
単一指向性マイクロホン
RP-3500E
標準価格 5,600円 (スタンドは別)
- ▲ エレクトレットコンデンサ形
単一指向性マイクロホン
RP-3540E
標準価格 7,800円 (スタンドは別)
- ▲ エレクトレットコンデンサ形
ステレオマイクセット
RP-3540E-2
標準価格 15,600円 (スタンドは別)
- ▲ エレクトレットコンデンサ形
単一指向性マイクロホン
RP-3650E
標準価格 23,000円 (スタンドは別)
- ▲ ムービングコイル形
単一指向性マイクロホン
RP-3670
標準価格 30,000円 (スタンドは別)
- ▲ エレクトレットコンデンサ形
ステレオマイクセット
RP-3650E-2
標準価格 46,000円 (スタンドは別)
- ▲ コンデンサ形
単一指向性マイクロホン
RP-3880C
標準価格 76,000円 (スタンドは別)
- ▲ エレクトレットコンデンサ形
単一指向性マイクロホン
RP-3900E
標準価格 45,000円 (スタンドは別)
- ▲ コンデンサ形
単一指向性マイクロホン
RP-3890C
標準価格 130,000円 (スタンドは別)

ADAPTER ■ アダプタ



- ▲ マイクミキシングアダプタ
SH-3020 標準価格 4,800円
SU-2300に接続すれば、マイクやエレキギターの音
がレコードなどとミキシングできる装置です。デッキ
へのミキシング録音もできます。
- ▲ マイクミキシングアダプタ
SH-3030 標準価格 7,500円
● 入力感度 ... MIC/GUITER: 15mV, LINE
IN: 150mV ● 適合マイクインピーダンス ...
600Ω (ローインピーダンス型) ● 基準出力レベル ...
LINE OUT: 150mV, REC OUT: 150mV ● 電源 ...
高周波数特性 ... 10Hz ~ 30kHz (-3dB) ● 電源 ...
006P1個 (9V) ● 電池寿命 ... 連続100時間ナン
ヤルソフト使用時 ● 外形寸法 ... 幅114×
高さ54×奥行194mm ● 重量 ... 750g (乾電池を含
む) ● イコライジングコントロール、マイクアジ
ョンコントロールつき ● テープエニクススイッチ及び端子
つき ● バッテリーチェックスイッチつき
- ▲ アニエンスコントローラ
SH-3040
標準価格 13,800円
EAH-300, 320との組合せによりヘッ
ドホンの再生音に奥行きと広がり感
を生み出します。

ヘッドホン



- ▲ ベロジステレオヘッドホン
EAH-330
標準価格 3,200円
● 最大入力 ... 200mW ● マ
ッチングインピーダンス ... 4 ~
16Ω ● 感度 ... 110dB/mW ●
再生周波数範囲 ... 20 ~ 18,
000Hz ● コード ... 2m ● 重
量 (コードを含み) ... 170g
- ▲ ベロジステレオヘッドホン
EAH-350
標準価格 4,800円
● 最大入力 ... 200mW ● マ
ッチングインピーダンス ... 4 ~
16Ω ● 感度 ... 110dB/mW ●
再生周波数範囲 ... 20 ~ 18,
000Hz ● コード ... 2m ● 重
量 (コードを含み) ... 260g
- ▲ ベロジステレオヘッドホン
EAH-370
標準価格 6,400円
● 最大入力 ... 200mW ● マ
ッチングインピーダンス ... 4 ~
16Ω ● 感度 ... 106dB/mW ●
再生周波数範囲 ... 20 ~ 20,
000Hz ● コード ... 2m ● 重
量 (コードを含み) ... 270g
- ▲ ステレオヘッドホン
EAH-210
標準価格 4,800円
● 最大入力 ... 400mW ● マ
ッチングインピーダンス ... 4 ~
16Ω ● 感度 ... 112dB/mW ●
再生周波数範囲 ... 20 ~ 20,
000Hz ● コード ... 3m ● 重
量 (コードを含み) ... 330g
- ▲ ステレオヘッドホン
EAH-220
標準価格 6,500円
● 最大入力 ... 600mW ● マ
ッチングインピーダンス ... 4 ~
16Ω ● 感度 ... 112dB/mW ●
再生周波数範囲 ... 20 ~ 20,
000Hz ● コード ... 3m ● 重
量 (コードを含み) ... 330g
- ▲ ステレオヘッドホン
EAH-230
標準価格 8,600円
● 最大入力 ... 600mW ● マ
ッチングインピーダンス ... 4 ~
16Ω ● 感度 ... 112dB/mW ●
再生周波数範囲 ... 20 ~ 20,
000Hz ● コード ... 3m ● 重
量 (コードを含み) ... 420g
- ▲ ステレオヘッドホン
EAH-340
標準価格 4,800円
● 最大入力 ... 300mW ● ユ
ニットインピーダンス ... 8Ω ● 感
度 ... 102dB/mW ● 再生周波
数範囲 ... 20 ~ 20,000Hz ● コ
ード ... 2m ● 重量 (コードを含
み) ... 220g
- ▲ ステレオヘッドホン
EAH-320
標準価格 9,200円
● 最大入力 ... 300mW ● ユ
ニットインピーダンス ... 125Ω ● 感
度 ... 95dB/mW ● 再生周波
数範囲 ... 20 ~ 20,000Hz ● コ
ード ... 2m ● 重量 (コードを含
み) ... 320g
- ▲ ステレオヘッドホン
EAH-300
標準価格 13,500円
● 最大入力 ... 100mW ● ユ
ニットインピーダンス ... 125Ω ● 感
度 ... 93dB/mW ● 再生周波
数範囲 ... 20 ~ 20,000Hz ● コ
ード ... 2m ● 重量 (コードを含
み) ... 400g
- ▲ 4CHヘッドホン
EAH-404
標準価格 8,500円
● 最大入力 ... 300mW ● マ
ッチングインピーダンス ... 4 ~ 16Ω
● 感度 ... 100dB/mW ● 再生周
波数範囲 ... 20 ~ 20,000Hz ● コ
ード ... 2m ● 重量 (コードを含
み) ... 400g

●ドルビーはドルビー・ラボラトリーズ・インコーポレーテッドの商標です。●(テープコーダ)で録音したものは、個人で楽しむなどのほかは、著作権法上の権利者に無断で使用できません。

SPEAKER UNIT ■ スピーカユニット

(TWEETER)

▲ホーン形ツイーター
EAS-5HH17G
標準価格 2,700円
●口径…5cm●最大入力…25W●出力音圧…94dB●再生帯域…3,000~20,000Hz

▲ホーン形ツイーター
EAS-8HH17G
標準価格 4,900円
●口径…8cm●最大入力…45W●出力音圧…99dB●再生帯域…2,000~20,000Hz

▲広帯域ホーン形ツイーター
(チタンダイアフラム)
EAS-25HH22NA
標準価格 25,000円
●口径…25×10cm●最大入力…40W●出力音圧…98dB●再生帯域…1,000~25,000Hz

▲ホーン形ツイーター
(チタンダイアフラム)
EAS-9HH42NA
標準価格 25,000円
●口径…9cm●最大入力…50W●出力音圧…101dB●再生帯域…2,000~25,000Hz

▲ドーム形ツイーター
(チタンダイアフラム)
EAS-10KH20
標準価格 4,200円
●振動板直径…19mm●最大入力…20W●出力音圧…91dB●再生帯域…2,000~30,000Hz

▲広帯域ドーム形ツイーター
(チタンダイアフラム)
EAS-10KH50
標準価格 15,400円
●振動板直径…32mm●最大入力…100W●出力音圧…95dB●再生帯域…700~23,000Hz

▲超低歪率ドーム形ツイーター
(チタンダイアフラム)
EAS-18KH01
標準価格 29,000円
●振動板直径…32mm●最大入力…40W●出力音圧…94dB●再生帯域…500~40,000Hz

▲超低歪率ドーム形ツイーター
(チタンダイアフラム)
EAS-12KH100
標準価格 35,000円
●振動板直径…19mm●最大入力…20W●出力音圧…97dB●再生帯域…400~5,000Hz

(MIDRANGE)

▲ホーン形ミッドレンジ
(チタンダイアフラム)
EAS-50HM16NA
標準価格 31,800円
●口径…50×20cm●最大入力…50W●出力音圧…106dB●再生帯域…200~7,000Hz

▲ドーム形ミッドレンジ
EAS-15KM10
標準価格 7,000円
●振動板直径…65mm●最大入力…20W●出力音圧…91dB●再生帯域…200~7,000Hz

▲超低歪率ドーム形ミッドレンジ
EAS-18KM100
標準価格 29,000円
●振動板直径…45mm●最大入力…40W●出力音圧…94dB●再生帯域…400~5,000Hz

(WOOFER)

▲20cm AFコーンウーハ
EAS-20PL61
標準価格 6,900円
●口径…20cm●最大入力…25W●出力音圧…93dB●再生帯域…35~4,000Hz

▲38cmウーハ
EAS-38PL60NA
標準価格 40,000円
●口径…38cm●最大入力…60W●出力音圧…98dB●再生帯域…20~1,000Hz

▲46cmウーハ
EAS-46PL80NA
標準価格 65,000円
●口径…46cm●最大入力…80W●出力音圧…97dB●再生帯域…10~1,000Hz

▲超低歪率30cmウーハ
EAS-30PL100
標準価格 86,000円
●口径…30cm●最大入力…100W●出力音圧…93dB●再生帯域…18~2,000Hz

▲広帯域30cmウーハ
EAS-30PL120
標準価格 18,300円
●口径…30cm●最大入力…100W●出力音圧…95dB●再生帯域…25~8,000Hz

▲18cmダブルコーンフルレンジ
EAS-18PW10
標準価格 1,900円
●口径…18cm●最大入力…10W●出力音圧…93dB●再生帯域…50~17,000Hz

▲20cmダブルコーンフルレンジ
EAS-20PW09
標準価格 3,900円
●口径…20cm●最大入力…8W●出力音圧…92dB●再生帯域…50~16,000Hz

▲20cmダブルコーンフルレンジ
EAS-20PW56
標準価格 7,800円
●口径…20cm●最大入力…10W●出力音圧…95dB●再生帯域…38~20,000Hz

(CO-AXIAL) (DRONE-CONE SPEAKER SET)

▲20cm2ウェイフルレンジ
(チタンダイアフラム)
EAS-20PX70
標準価格 8,500円
●口径…20cm●最大入力…40W●出力音圧…94dB●再生帯域…35~20,000Hz

▲ドロンコーン・スピーカ・セット
(チタンダイアフラム)
EAS-12P10
標準価格 5,800円
●口径…12cm●最大入力…24W●出力音圧…93dB●再生帯域…58~20,000Hz

WOOD CASE ■ ウッドケース

▲ウッドケース
SH-770
標準価格 3,000円
ST-7200・SU-7200
ST-7600・SU-7600

▲ウッドケース
SH-780
標準価格 4,000円
(適用機種)
ST-8200・SU-8200
ST-8600・SU-8600

DRONE-CONE SPEAKER KIT
■ ドロンコーン・スピーカシステム・キット

完成した
EAB-1210

▲ドロンコーン・スピーカシステム・キット
EAB-K1210 標準価格 37,600円
(18,800円×2)
●最大入力…24W●出力音圧…92dB/W(1.0m)●再生帯域…50~20,000Hz●使用スピーカ…EKX-12P10,ソイター:5cmトーン生●外形寸法…幅165×高さ435×奥行268mm●重量…7.5kg(1本)

AUDIO RACK & SPEAKER BAG
■ オーディオラック・スピーカ台

オーディオラック
SH-810
標準価格 14,900円
●ジーンズ感覚を取り入れたブラック&イエローカラーのハイタイプ
●外形寸法…幅517×高さ1075×奥行521mm●アンプ部内寸…幅397×高さ179×奥行330mm

オーディオラック
SH-815
標準価格 19,000円
●外形寸法…幅552×高さ1230×奥行475mm●アンプ部内寸…幅420×高さ217×奥行185mm

オーディオラック
SH-860
標準価格 10,800円
●コンパクトなサイズ、ファッション的な赤いソリッドを採用
●外形寸法…幅546×高さ637×奥行388mm●アンプ部内寸…幅397×高さ179×奥行330mm

オーディオラック
SH-850
標準価格 29,800円
●家具・調製品として部屋に馴染むシックデザイン●外形寸法…幅1057×高さ1050×奥行482(下部:320)上部:mm●アンプ部内寸…幅491×高さ153=標準(可変)

スピーカ置台
SH-777P(2台1組)
標準価格 3,000円

オーディオラック
SH-830(オーディオラック3個つき)
標準価格 21,000円
●便利な3面開放形、各種オプションが装着可能
●外形寸法…幅595×高さ1280×奥行481mm●アンプ部内寸…幅535×高さ145+20×45(上段、145+20×5(下段)(棚板420mmピッチで可変)

オーディオラック
SH-835(ライト、トップ付)
標準価格 28,000円
●外形寸法…幅595×高さ1,281×奥行463mm●アンプ部内寸…幅535×高さ145+20×奥行280mm

オーディオラック
SH-878
標準価格 60,000円
●オーディオラック・オーディオ・コンポーネントを納める高級家具とも見える重厚さ●外形寸法…幅628×高さ1,655×奥行530(下部:mm)アンプ部内寸…幅80×高さ182mm

オーディオラック
SH-890(スピーカ置台付)
標準価格 21,000円
●ブラックと明るいベージュ色のコンビネーション●外形寸法…幅924×高さ670×奥行385mm●アンプ部内寸…幅414×高さ134mm

オーディオラック
SH-302(3個1組)
標準価格 500円

オーディオラック
SH-304(3個1組)
標準価格 500円

オーディオラック
SH-875
標準価格 19,000円
●外形寸法…幅961×高さ596×奥行360mm●アンプ部内寸…幅435×高さ218×奥行85mm

オーディオラック
SH-895(スピーカ置台付)
標準価格 28,000円
●落ちついたウッドタイプの機材ラック●外形寸法…幅668×高さ700×奥行330mm●アンプ部内寸…幅420×高さ145×奥行280mm

オーディオラック
SH-306
標準価格 700円

オーディオラック
SH-875
標準価格 19,000円
●外形寸法…幅961×高さ596×奥行360mm●アンプ部内寸…幅435×高さ218×奥行85mm

FM ANTENA
■ FMアンテナ

FMアンテナ
TA-34FM
標準価格 2,800円

FMアンテナ
TA-51FM
標準価格 4,300円

FMアンテナ
TA-81FM
標準価格 6,700円

保証書は、お買い上げ販売店で所定の事項を記入されたものをお受け取りください。



●テクニクスコンポーネントのお求めは、アフターサービスの行き届いた技術と信用の当社で担当セールスマン()

あつえるステレオ…
テクニクスコンポーネントが今すぐお手元…
便利なステレオローン…
クレジットくわしくは、
この看板のあるお店で
おたずねください

お気軽にナショナルショールームへどうぞ

音響ショールーム	宇都宮	TEL 0286 (37) 2222	京都	TEL 075 (223) 2281
	千葉	TEL 0472 (24) 5320	梅田阪神	TEL 06 (345) 4161
テクニクスセンター	新宿小田急	TEL 03 (343) 3956	和田歌	TEL 0734 (36) 8255
テクニクスコマ	池袋バルコ	TEL 03 (987) 0671	神戸	TEL 078 (391) 7741
テクニクスエ5	多摩	TEL 0423 (75) 9756	松江	TEL 0852 (21) 0704
	横浜	TEL 045 (641) 2031	広島三越	TEL 0822 (44) 2181
	新潟	TEL 0252 (41) 7133	松本	TEL 0261 (51) 3333
札幌松坂屋	金沢	TEL 0762 (61) 2151	北九州	TEL 093 (531) 5121
山形	静岡	TEL 0542 (65) 1241	福岡	TEL 092 (761) 1945
仙台	名古屋	TEL 052 (951) 6211	熊本	TEL 0963 (54) 2841

●このカタログの内容は1976年12月20日現在のものです。

※ 価格およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。